

| 省市名称 | 专业代码 | 专业名称 | 招考方向 | 省统考科类名称 | 省统考子科类名称 |
|------|---------|--------------|---------|-----------|------------------------|
| 江西 | 130202 | 音乐学 | | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130202 | 音乐学 | 音乐教育 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130202 | 音乐学 | 乐器修造艺术 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130203 | 作曲与作曲技术理论 | 作曲 | 无省级统考 | 无省级统考 |
| 江西 | 130203 | 作曲与作曲技术理论 | 民族音乐作曲 | 无省级统考 | 无省级统考 |
| 江西 | 130203 | 作曲与作曲技术理论 | 视唱练耳 | 无省级统考 | 无省级统考 |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 指挥 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 歌剧音乐指导 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 声乐演唱 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 钢琴演奏 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 现代器乐演奏 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 打击乐演奏 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 管弦乐器演奏 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 中国乐器演奏 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130201 | 音乐表演 | 音乐戏剧表演 | 音乐学类或舞蹈学类 | 音乐学类(声乐)、音乐学类(器乐)或舞蹈学类 |
| 江西 | 130308 | 录音艺术 | 音乐设计与制作 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130308H | 录音艺术(中外合作办学) | 多媒体艺术设计 | 美术学和设计学类 | 美术与设计学类 |
| 江西 | 130308H | 录音艺术(中外合作办学) | 音乐与传媒 | 音乐学类 | 音乐学类(声乐)或音乐学类(器乐) |
| 江西 | 130508 | 数字媒体艺术 | | 无省级统考 | 无省级统考 |