

上海音乐学院

2023 年硕士研究生招生复试考试日程表

1. 艺术哲学与批评、艺术人类学与社会学、音乐影像志学

类型	时间	地点	备注
笔试	4月7日 8:30-11:30	汾阳路校区北楼 602	
面试	4月7日 13:30-	汾阳路校区北楼 602	提前 15 分钟到北楼 416 候考

2. 中国音乐研究

类型	时间	地点	备注
笔试	4月7日 8:30-11:30	汾阳路校区北楼 603	
面试	4月7日 13:30-	汾阳路校区北楼 603	提前 15 分钟到北楼 416 候考

3. 西方音乐研究、音乐表演理论研究、音乐戏剧研究、歌剧理论研究

类型	时间	地点	备注
笔试	4月7日 8:30-11:30	汾阳路校区北楼 604	
面试	4月7日 13:30-	汾阳路校区北楼 604	提前 15 分钟到北楼 416 候考

4. 作曲与作曲理论

类型	时间	地点	备注
笔试	4月7日 8:30-11:30	汾阳路校区北楼 606	
面试	4月8日 作曲理论: 8:30- 作曲: 13:30-	汾阳路校区中楼 214	提前 15 分钟到中楼 215 候考

5. 艺术教育理论、音乐康疗

类型	时间	地点	备注
笔试	4月7日 8:30-11:30	汾阳路校区北楼 415	
面试	4月8日 8:00-	汾阳路校区 教学大楼小音乐厅	提前 15 分钟到教学大楼一楼会议室候考

6. 视唱练耳

类型	时间	地点	备注
笔试	4月7日 8:30-10:30	汾阳路校区北楼 601	
口试及面试	4月7日 13:30-	汾阳路校区北楼 415	提前 30 分钟到北楼 416 候考

7. 音乐科技、电子音乐设计、录音艺术

类型	时间	地点	备注
机试	4月7日 13:30-16:30	零陵路校区 教学大楼 613L	装机时间：4月6日 8:30-12:30 请提前联系陈老师 13585654938 确认电脑情况，装机时请自带相关软件
面试	4月8日 8:30-11:30	汾阳路校区北楼 603	提前 15 分钟到北楼 606 候考

8. 戏剧音乐音响设计与制作

类型	时间	地点	备注
机试	4月7日 13:30-16:30	零陵路校区 教学大楼 613L	装机时间：4月6日 8:30-12:30 请提前联系陈老师 13585654938 确认电脑情况，装机时请自带相关软件
面试	4月7日 8:30-	汾阳路校区 排演中心 308	提前 30 分钟到排演中心 308 化妆室候考

9. 电影音乐制作

类型	时间	地点	备注
笔试	4月8日 8:30-11:30	汾阳路校区北楼 602	
面试	4月8日 13:30-	汾阳路校区北楼 603	提前 15 分钟到北楼 606 候考

10. 数字媒体艺术研究、音乐戏剧舞台总成艺术

类型	时间	地点	备注
机试	4月7日 数字媒体艺术研究 8:30-11:30 音乐戏剧舞台总成艺术 13:30-16:30	零陵路校区 教学大楼 616L	装机时间：4月6日 13:30-15:00 请提前联系董老师 13641683391 确认电脑情况，装机时请自带相关软件
面试	4月8日 数字媒体艺术研究 13:00- 音乐戏剧舞台总成艺术 15:15-	汾阳路校区北楼 604	分别提前 15 分钟到北楼 606 候考

11. 艺术管理

类型	时间	地点	备注
笔试	4月7日 13:30-16:30	汾阳路校区北楼 416	于 4 月 4 日 12:00 前将“艺术管理相关活动项目报告（不少于五千字）” pdf 版本发送到 riawang@shcmusic.edu.cn 邮箱。
面试	4月9日 13:00-	汾阳路校区中楼 215	提前 30 分钟到中楼 213 候考

12. 音乐教育法

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月8日 13:30-	汾阳路校区教学大楼 小音乐厅	提前 15 分钟到教学大楼一楼会议室候考

13. 指挥、歌剧音乐指导

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月8日 13:30-	汾阳路校区 教学大楼 503	提前 15 分钟到教学大楼 506 候考

14. 音乐表演-民声、歌剧学院-歌剧表演（民声）

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月7日 9:00-	汾阳路校区 贺绿汀音乐厅	提前 15 分钟到贺绿汀音乐厅大化妆间候考 曲目单详见附件 1

15. 音乐表演-美声、歌剧学院-歌剧表演（美声）

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月8日 8:30-	汾阳路校区 图书馆楼学术厅	提前 15 分钟到图书馆楼一楼中庭休息区候考 曲目单详见附件 2

16. 音乐戏剧导演

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月7日 8:30-	汾阳路校区 排演中心 308	提前 30 分钟到排演中心 308 化妆室候考 注：同等学力考生加试：4月8日 8:30-11:30 13:30-16:30，汾阳路校区北楼 415

17. 音乐剧声乐

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月8日 8:30-	汾阳路校区 排演中心 308	提前 30 分钟到排演中心 308 化妆室候考

18. 钢琴表演、钢琴合作艺术

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月7日 钢琴合作艺术 9:00- 钢琴表演 13:30-	汾阳路校区 北楼报告厅	提前 30 分钟到教学大楼 407 候考 请在 4 月 5 日前提交曲目单到以下邮箱 xujinger@shcmusic.edu.cn

19. 西洋管弦乐表演（弦乐）

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月7日 9:00-	汾阳路校区教学大楼小音乐厅	提前15分钟到教学大楼一楼会议室候考

20. 西洋管弦乐表演（管乐）

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月7日 13:00-	汾阳路校区图书馆楼学术厅	提前15分钟到图书馆楼一楼中庭休息区候考

21. 乐器修造

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月8日 8:30-11:30	汾阳路校区中楼 417	提前15分钟到中楼 417 候考

22. 民族管弦乐表演（吹管、拉弦）

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月7日 吹管 9:00- 拉弦 13:30-	汾阳路校区 贺绿汀音乐厅民 乐排练厅	提前30分钟到贺绿汀音乐厅一楼贵宾室候考

23. 民族管弦乐表演（弹拨）

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月8日 9:00-	汾阳路校区 贺绿汀音乐厅民 乐排练厅	提前30分钟到贺绿汀音乐厅一楼贵宾室候考

24. 打击乐、现代器乐、爵士乐

类型	时间	地点	备注
专业及综合面试	4月7日 13:00-	汾阳路校区 北楼地下 B107	提前30分钟到北楼地下室 B108 候考

英语听力及口语：（考试携带 2B 铅笔和橡皮）
口语包括英文自我介绍及英文自由问答

时间	类型	考试对象		教室	候考
4月9日 8:00-8:45	听力	考生编号末4位：0001-0122	汾阳路 校区	北楼 406	
		考生编号末4位：0123-0252		北楼 414	
		考生编号末4位：0255-0368		北楼 415	
		考生编号末4位：0372-0480		北楼 601	
		考生编号末4位：0488-0621		北楼 602	
		考生编号末4位：0623-0736		北楼 603	
		考生编号末4位：0742-0901		北楼 604	
		考生编号末4位：0903-1056		北楼 416	
		考生编号末4位：1068-1214		北楼 418	
4月9日 上午 9:00- 下午 13:00-	口语	考生编号末4位：0001-0204	汾阳路 校区	北楼 414	北楼 416
		考生编号末4位：0207-0376		北楼 415	北楼 416
		考生编号末4位：0380-0552		北楼 601	北楼 606
		考生编号末4位：0564-0768		北楼 602	北楼 606
		考生编号末4位：0772-0992		北楼 603	北楼 418
		考生编号末4位：0998-1214		北楼 604	北楼 418

注：

1. 复试请携带**身份证**及**初试准考证**参加各科考试，并在第一场考试时提交《上海音乐学院 2023 年硕士研究生招生考试诚信承诺书》纸质版原件给考务。
2. **笔试及机试考试迟到 15 分钟、面试考试未按时报到，均将取消考试资格。**
3. 汾阳路校区请从汾阳路 20 号进入，零陵路校区请从零陵路 520 号进入，学校场地有限，不提供停车。
4. 面试分段表将于 4 月 6 日发布。

上海音乐学院研究生招生办公室
 2023 年 3 月 31 日