

钢琴合作艺术方向合作作品:

(一) 声乐合作:

Schubert	Die Forelle	D. 550(Op.32)	降 D 大调
R. Strauss	Morgen	Op. 27 No. 4	G 大调
G. Fauré	Clair de lune	Op. 46 No. 2	降 b 小调
黄自	《春思曲》		d 小调
贺绿汀	《嘉陵江上》		d 小调
丁善德	《想亲娘》		降 e 小调

(二)器乐合作:

莫扎特《降 B 大调小提琴与钢琴奏鸣曲》Op. 454 (第一乐章)

贝多芬《F 大调小提琴与钢琴奏鸣曲》Op. 24 (第一乐章)

贝多芬《A 大调大提琴与钢琴奏鸣曲》Op. 69 (第一乐章)

勃拉姆斯《A 大调小提琴与钢琴奏鸣曲》Op. 100 (第一乐章)

注:下列 1 和 2 为必选项

1.在复试命题(一)“声乐合作”中自选一首作品,与演唱者现场合作。演唱者由考试现场统一安排。

2.在复试命题(二)“器乐合作”中自选一首作品的第一乐章,与演奏者现场合作。演奏者由考试现场统一安排。